

IUDP - 2026

NOTE FINALI SULLE VOTAZIONI

La Giuria, presieduta dal Direttore Artistico M° Luca Bruni, in riguardo alla valutazione delle coreografie in concorso ha ritenuto opportuno quanto segue:

1) in riferimento all'art. 8.3 del Regolamento in sede di valutazione la Giuria ha deciso che, nel caso di coreografie concorrenti da sole in una determinata categoria ed al fine di premiare ulteriormente i concorrenti, il punteggio viene rivalutato come segue:

- da 6 a 6,9 il terzo posto (altrimenti previsto da 6 a 7,33 punti)
- da 7 a 7,9 il secondo posto (altrimenti previsto da 7,34 a 8,68 punti)
- da 8 in poi il primo posto (altrimenti previsto da 8,69 a 10 punti)

e che, in ogni caso, resta giudizio insindacabile della Giuria la possibilità di attribuire una classificazione maggiore se il valore si attesta ad una differenza dalla soglia prevista di circa 0,05 punti.

2) nel caso di due o più concorrenti nella stessa categoria, nella definizione della classifica vale la logica del maggior punteggio, senza più far riferimento a quanto sopra esposto.

Il Direttore Artistico

Luca Bruni

OPLAS / CENTRO REGIONALE DELLA DANZA UMBRIA Ass. Cult.



OPLAS / Centro Regionale della Danza Umbria Ass. Cult.

p.i. e c.f. 02479100543. - cod. univ. 0000000

Via Pian di Botine, 16. 06019 Umbertide (PG)

WA +39.33893574668 oplascrdu@gmail.com. oplascrdu@pec.it